

projeto.escape

S I G I L O

estrutura de episódios

criado por: Rafael Lange
roteiro: MC Fernandes

1.

O trio Bruna, Vinicius e Kaue engana um professor na escola e formam um trio para um trabalho. Na casa de Vinícius, investigam o desaparecimento de 3 alunos do instituto Saint Marx, descobrindo enigmas escondidos de uma organização chamada 3301 que receberam por e-mail. Ao decifrar todos os enigmas, eles são sequestrados.

2.

Acordando numa sala sombria, Vinicius, Bruna e Kaue percebem que estão em uma sala de enigmas feita para testar sua inteligência. Eles exploram a sala, com simbologias macabras, referências à CICADA 3301, e descobrem que magia negra existe, baseada num antigo culto a um demônio chamado Azalum.

3.

O grupo entende que precisam ativar os símbolos em cima de uma porta principal para escapar, e engatam numa sequência de enigmas em diversas salas diferentes, interligadas. O grupo termina confrontado com um sacrifício, e Kauê convence os amigos que precisa amputar a própria mão em prol de um enigma.

4.

Vinícius descobre que um dos três precisa morrer para a porta abrir, e também revela a traição de Kaue, que apenas cortou a própria mão fora para não poder ser sacrificado. Eles descobrem que o próprio instituto que estudam foi financiado e é controlado pela CICADA 3301, que é apenas um setor de uma grande organização global. Kaue eventualmente morre de hemorragia.

5.

Bruna revela estar grávida de um dos meninos que desapareceram. Vinícius aceita se sacrificar pela vida de Bruna, mas de surpresa a assassina, pois seu projeto é mais importante do que a própria vida. Com o ritual completo, Azalum possui Vinícius, que assassina tudo e todos à sua frente. Créditos. O fim...?

6.

Cellbit, o criador da série SIGILO, foi sequestrado por um fã, que assistiu a série e se apaixonou, assumindo a identidade do demônio Azalum. Ele agora está preso na própria criação, sendo forçado a resolver enigmas para poder fugir, junto com outros 5 atores da série. Cada um dos atores tem uma “regra” pessoal, e quebrar essa regra resulta em morte instantânea.

7.

Os atores se encontram numa sala principal, com diversas referências a seus próprios personagens da série. Eles discutem seus objetivos e alguns decidem manter segredo, enquanto outros falam abertamente. Os episódios são vistos de câmeras espalhadas que monitoram todos seus movimentos, e um dos atores é obrigado a não permitir que as câmeras sejam destruídas ou obstruídas. Um dos atores morre ao quebrar uma regra, confirmando o veneno.

8.

O grupo se divide em dois, parte contra Cellbit por ser o culpado por tudo isso estar acontecendo, e parte defendendo ele por não ter culpa. Enigmas continuam aparecendo em formato de “níveis”, com um tempo limite em cada um deles, e explicações em vídeo pelo novo “Azalum”. Outro dos atores morre ao ter sua regra revelada.

9.

O grupo se rebela e decide não participar mais do jogo, achando uma brecha na construção da sala e encontrando a sala de controle, vazia. Os sobreviventes restantes decidem se dividir, dois procurando ajuda e outros dois esperando pelo responsável na sala. Cellbit é revelado como o criador de tudo, fingindo seu próprio sequestro na frente das câmeras, e tendo criado a série SIGILO apenas para poder criar a sua verdadeira obra prima: a própria série que está sendo assistida nesse momento, onde o protagonista, o vilão e o próprio criador são a mesma pessoa. A atriz de Bruna mata Cellbit, dando a ele seu final perfeito, a obra perfeita.